

# LA SCUOLA MUSICABILE

Promuovere la cultura e la pratica musicale nella scuola a supporto dei processi innovativi e inclusivi

Aula Magna Scuola "F. Crispi"  
Via S. Giovanni Bosco, 8

**8.30 Registrazione partecipanti**

**9.00 Apertura dei lavori**

**Paola Pasqualin**, Dirigente IC Trento 5

Saluti istituzionali e introduzione al Convegno

**9.30 Sessione 1: Musica e strumento per la formazione dell'individuo**

Modera: **Sonia Carli**

**Lara Corbacchini**, Conservatorio "F. A. Bonporti" di Trento

*Fondamenti e modelli per un curriculum musicale/strumentale inclusivo*

**Mariateresa Lietti**, SMIM - IC Como Borgovico, Como  
*Strumenti per crescere insieme: quale didattica?*

**Matteo Frasca**, Centro Studi "Maurizio Di Benedetto", Lecco

*Pedagogie audio-comunitarie*

**11.00 Question time**

**11.15 Pausa caffè**

**11.30 Sessione 2: Offerta musicale nella scuola, la pratica musicale nella verticalità dei curricula**

Modera: **Dario De Cicco**

**Elita Maule**, Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano

*L'incidenza della pratica musicale nelle performances degli studenti italiani in matematica, lettura e scienze (OCSE-PI-SA 2018)*

**Stefano Oss**, Università di Trento

*Fisica e musica a braccetto: un binomio di interesse anche didattico*

**Donatella Bartolini**, Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze

*A ciascuno il suo gesto*

**13.00 Question time**

**13.15 Pausa pranzo**

**14.30 Sessione 3: Normativa nazionale e formazione dei docenti in ambito musicale**

Modera: **Lara Corbacchini**

**Dario De Cicco**, Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano

*Formazione e reclutamento dei docenti di musica tra pedagogia e prassi pedagogico-didattiche*

**Ciro Fiorentino**, COMUSICA, Villasanta (MB)

*Il Decreto Interministeriale 176/22: conferme e innovazioni*

**Annalisa Spadolini**, Ministero dell'Istruzione e del Merito, Roma

*Le azioni del MIM in favore della musica a scuola.*

*La formazione docenti e le esperienze attive, tra norme e prassi di qualità*

**16.00 Question time**

**16.30 Relazione finale**

**Mario Piatti**, Centro Studi "Maurizio Di Benedetto", Lecco

*Nuovi paesaggi per l'educazione al suono e alla musica*

**Trento**  
**7 ottobre 2023**



**Sito del Convegno**  
per maggiori informazioni

**Iscrizioni**

La partecipazione al Convegno è gratuita. L'iscrizione è obbligatoria ed è aperta sino ad esaurimento posti su [www.iprase.tn.it](http://www.iprase.tn.it)



Con il patrocinio di: